



Handy Handouts®

Folletos educativos gratuitos para maestros y padres

El Tesauro - El "Mejor Amigo" de un Escritor

por Becky L. Spivey, M.Ed.

El tesauro es uno de los libros más viejos y más ampliamente usado de los libros de referencias, después del diccionario. Un tesauro es una colección de frases, conceptos, y palabras relacionadas usualmente en orden alfabético como un simple diccionario. Cuando sabes lo que significa una palabra en específica, pero buscas una palabra diferente para expresar ese mismo significado, el libro que necesitas es un tesauro.



El tesauro es el mejor amigo de un escritor. Éste ayuda a los autores a evitar el uso de la misma terminología una y otra vez al proveer palabras con significados similares y/o funciones gramáticas. La mayoría de los tesauros son muy parecidos a la

forma de un diccionario; por lo tanto, si un estudiante está familiarizado y cómodo usando un diccionario, el tesauro será fácil. Las palabras de entrada (las palabras que buscas) están en orden alfabético, las palabras indicadoras (las que están en la parte de arriba de las páginas izquierda y derecha en lo cual la palabra de entrada cae entre medio alfabéticamente) están en la parte de arriba de la página, y la lista de los sinónimos (palabras que significan lo mismo) y los antónimos (palabras que significan lo opuesto) persiguen la palabra de entrada.

Un Ejemplo del Uso de un Tesauro

¿Cuándo usaría un estudiante un tesauro? Vamos a suponer que un autor joven escribe el siguiente ejemplo...

*El amanecer de hoy estuvo simplemente **bello**. Vi los **bellos** colores de la mañana bañar el cielo con **bellas** variaciones del color rojo, amarillo, y anaranjado. ¡Era **bello**! El **bello** sol de la mañana subió las cortinas de la noche encima del horizonte y le dio la bienvenida al principio de un **bello** día nuevo.*

¡Qué horror! ¿Querías gritar antes de leer la palabra **bello** la **sexta** vez? Este es un buen ejemplo para ilustrar la necesidad para que un autor variara el uso de las palabras.



El enseñarle a los estudiantes que usen un tesauro los ayuda a encontrar una variedad de sinónimos que transformarán sus oraciones, como las escritas arriba, en un pedazo de escritura más vívido.

Cuando un lector trata de prever la vista del autor del amanecer, tal como está escrito arriba, él/ella rápidamente pierde el enfoque. El uso exagerado de la palabra "bello" ha arruinado la fluidez y la simplicidad de la escritura. Reemplazando todas las palabras "bello" menos una con una variedad de sinónimos permite que el lector experimente el amanecer con una descripción más detallada y agradable.

Vamos a tratar esas mismas oraciones de nuevo reemplazando todas las palabras **bello** menos una con sinónimos apropiados para el contexto...

*El amanecer de hoy estuvo simplemente **bello**. Vi los **esplendidos** colores de la mañana bañar el cielo con **exquisitas** variaciones del color rojo, amarillo, y anaranjado. ¡Era **encantador**! El **lindo** sol de la mañana subió las cortinas de la noche encima del horizonte y le dio la bienvenida al principio de un **precioso** día nuevo.*

¡Ah! Un poco mejor, ¿verdad?

Más Handy Handouts® GRATIS, visite www.handyhandouts.com